

华文教学要素分析

——以华侨大学华文学院华裔学为

韩军

(华侨大学 华文学院,中国 厦门 361021)

:华裔留学生作为华文教学的主要教学对象,在自然特征、学习目的、学习起点、学习时限等方面均有独特。特点在学习中、,

、要等。在教学中,“”的教学为,学
习习、、教学、教学目的等。期的教
学

:华文教学;华裔学生;

;H195.1 :A :2221-9056(2011)02-0027-05

教学、的。,教学的特征。时,教学的
外,要的。,教学的要的特征。时,教学的
要、要在的,教学的方方面面生,时教学要

的内容,有相当一部分学生家中有听说区域方言的条件,这种汉文化的背景使他们从一开始在汉语学习上与来自其他国家的学生不同。

(二) 学习目的较单纯

二语学习的目的大体上可以分为教育目的、职业工具目的、职业目的、学术目的和临时目的五种。华裔学生中虽然不乏功利动机者,即学好汉语,将来从事与中国相关的文化交流、商贸经济活动,或从事翻译、汉语教师职业,但更多体现为一种与中华民族密切相连的血缘关系动机。在华裔学生汉语学习目的的调查中,自己喜欢汉语,认为“华侨,应该会说汉语”的人最多。不可否认,中国的崛起在千百万华侨、华人中间产生了极大的向心力和凝聚力,推动了他们学习和弘扬中华语言文化活动的开展。

(三) 学习起点不同

学习起点一般根据学习者目的语的水平而定。华裔学生的目的一般接触环境较好,但这并不等同于学生的目的语水平较高。生活在美国多年而不会讲英语的华人大有人在。所以,教学内容必须将学生的目的语水平作为学习的起点。

(四) 学习时限不一

华裔学生在校学习汉语的时限依据个人学习目的而定。学习两年,完成初、中级课程者占学生总数的 70% 以上。约有 25% 学生读完四年本科课程。还有相当数量的学生来华参加假期短期学习。

二 “学”的问题

从以上的分析可以看出,华文教学的对象较复杂,同一个学生,他的语和文化背景不同,文化程度、年龄、家庭背景、学习目的和华文已掌握水平各不相同。这些不同的主要原因是由于学生生长地的对华文的态度、教育体制、所就读学校的教学重点、教学方法、教师素质以及不同学生的家庭背景造成的。华裔学生在学习汉语过程中主要表现出以下几个方面的问题。

(一) 汉语水平参差不齐

华裔学生这个群体入学接受过汉语教育的也不一:有 87% 的学生在家环境中使用华语(方言)进行交流;来中国就会听、说一点汉语的占学生总数的 80% (方言),其中 52% 的学生来华学过一点汉语。同样是华裔学生,学过或没学过,不仅在量的差别上,而且会影响到学习效果和结果。

(二) “听说”领先,“读写”落后

华裔学生在听说方面较华裔学生的要好,这与他们生活环境的现代化的作用是分不开的。虽然他们不会说普通话,但大多数学生家庭中有听说区域性方言的条件。方言之间虽不相同,但汉语文“语不隔,文通”,为汉语与方言之间“互通”打下了基础。方言的普及,加之汉语学习大环境的改善,华裔学生的听说能力有所提高,整体水平上,要高于同等程度的华裔学生。但在读写方面,由于大多数华裔学生都来自使用母语的国家,对汉文的结构、特征就有语上的陌生感,他们的一切都要的是在一个生活的环境中学习使语与别人交际,而语言方面的要固然有一切。据调查,在华文学习中,学生的各项分别为语、听力、写作、翻译、读、语法。

(三) 语言要素掌握不牢

语言要素指语、音、语法和文法,它们是语言学习的基本要素。在语言要素的学习过程中,华裔学生的特点是:

音： 音 难 音上，“混合”负
 迁移。 音 迁移 用 音 惯、 音 、 音 迁移， 音技能 迁移，
 迁移取决 两 音 。 音 非常 ， 元音、辅
 音、声调、音长 可能 另 产 扰 促进 用， 会综合
 用。 数 父母 ， 所 口 带 浓厚 。
 人， 讲普通话 般 带 闽、粤 ， 如翘舌音 zh、ch、sh、r h、f ，送气音
 p、t、k、q、ch、c 送气音 b、d、g、j、zh、z 。 声调 住 音 ， 住
 家 讲 声调 。 声；二
 了变调； 声调。 怪声怪气， 声调 ， 声调 错，
 易 人产 误解。 音上 痘病往往根 蒂 ， 难 。
 词汇 ；词汇 开 动 、 义 、 ，
 汇 难 。 ， 词 比 易识 ， 代 词 解 难，词
 义 比 义 义、 义词 他们 难 。 词
 了闽粤 词，如 机 “、”(闽)。“混合
 ” 元 背景 ， 用 表 “混合 ”，如“我 天
 sick”，“我们 level ” 话。
 表 极 表 : 用错、误用 几 形 、混用。
 比如，我 我 ； 气我了 ？二、 当 推 。 比如：
 了。(“X 了”) 、难 。 比如，我 了 。(字) 、 负迁移
 ， 形 了 比 错误 ，如“我 看 ”、“他
 了”。 常用母 代 ， 产 了词 、词 、词
 混用 错误。
 字 常常感 难 ， 字难 。 表音 拼音
 比， 表 字 质 。 字所 社会 看，
 所能 触 字！ 用 字， 行 字， 人民
 字。另 ， 前 社会用字混 普 ， 上
 字 产 了 利 。

三 “教”的问题

切 开“ ”“ ” 两者，“ ”通“ ”“ ”，“ ”
 “ ”，两者 辅，并 制 。 长，“ ”“ ”“ ”，
 下几 上。
 () (learning) (acquisition)
 Krashen(1982)区 了两 : (learning) (acquisition)。 通
 思 ； 通 思 触 。 Krashen
 调， 动 用 ， 单纯训 技能 知识
 。 Krashen 认 须通 “可解”(comprehensive input)。 假如
 定 上 人 ， 产 。 Long(1985) ， 须通 “话
 动”(conversational interaction) 能 。 Long 比 Krashen 如何 解。 他认 ，
 可 机制 “ 动”(modified interaction) ， 所需 并 单 形

式，可的输，输会。上，的社会第二，的学
的意，的输，学生，的直，他们的学，学略，
终，学，，纳教学。华侨学生的堂教学注，学生
“”中，学会华，逐渐渡“学”。华侨学生，华侨学生
学，中的“”大。

(二)传教学“”的

国的，教学积累了为丰富的教学经验，他们开，华文教学作
华文教学，文教学，教学则的，生搬硬套教学，会生活
反的。传教学，教为中教授，学生的模仿、，替换的反操
练，终，熟练的教学的。教学中，学生始终被术的状态学，
充，学生的学，主，积。“”则，学生为中，教的，给学生提供
创，真实，的，景，鼓励学生，的观，便创。华文
教育的，，学生，为堂教学的主。华文堂教学，帮
学生尽快，被，主的转，，设，创，条件激，学生的主，积。学生
为中，教的主，教学中，辩证，的，教的主，学生中，的，实
的，学生为中，又，教，主，保证的。，教学，中的，生双边
，视学生智，开，，视学生的智，的，开，，恰当的教学，去激
学生的维，跃学生的绪，提，学，，鼓励的，去增，，学生的信。
给，会的，去，学，积，的学生，学，色。

(三)“”“”的

华侨学生的，，华侨学生，他们的，，许，子他们
，，会，却会，会，只，信息，文，信息，为。教，充，他
们的，，，，“”转介”的，帮，他们培养，的
，，终实，“”为“”的，标。里，附，日，华侨学生的，，他们的
，，学生，古文的，，他们却，会，。，他们
为，的。

(四)“”教学的

“”教学中，子为，的教学单；，教学，为，单，开教
学，的，文章，、，评价。的区，注意，的，，注意
放，“”上，“”上的。离，离，离段，段，离，”很，了华文
教学的，递。学生，了，的，，教学中，的，文章，的
，逐，逐，释。实，生，中，了，文章，的，ú
精，为，的。华侨学生，，他们，的，的，身，，中，含
的文，背景，涵。

(五)教学“”的

，可流利运已。泛运术运实展，提了全新，机代替。术展，已传“、”、“”、“”做：课做课件(甚至可)，无须认可上讲台，开电，动，，并讲，甚至可讲，放功，注操，略了，注，上，，操。授课式视，缺乏流，略了，视了讲台上，动，积极。“”上，课件定连，才。可虑按，破级续，利，做。授课可课。

四 结语

。者，模仿，认；，条件、，者力提上。们，即开始，，，家社区，，，背景、人至。意，，规，，适新展。

参考文献：

-  :《》，：社,2003。
-  :《科英》，：社,2000。
-  :《科英》，：社,2005。
-  :《力》，：社,2003。
-  :《动机》，：社,2003。